



## FIȘA DISCIPLINEI

### *Culturi ale comunicării*

Anul universitar 2025-2026

#### 1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2. Facultatea	Facultatea de Litere
1.3. Departamentul	de Literatură Maghiară
1.4. Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5. Ciclu de studii	Nivel licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Literatură universală și comparată (în limba maghiară)/ Licențiat în filologie
1.7. Forma de învățământ	Cu frecvență

#### 2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Culturi ale comunicării					Codul disciplinei	LLT5215
2.2. Titularul activităților de curs			dr. Vincze Hanna Orsolya					
2.3. Titularul activităților de seminar			dr. Vincze Hanna Orsolya					
2.4. Anul de studiu	3	2.5. Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7. Regimul disciplinei		Opțional

#### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2. curs	1	3.3. seminar/ laborator/ proiect	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5. curs	14	3.6 seminar/laborator	28
<b>Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>					<b>ore</b>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					12
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					7
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					7
Tutoriat (consiliere profesională)					
Examinări					2
Alte activități					
<b>3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>				<b>28</b>	
<b>3.8. Total ore pe semestru</b>				<b>70</b>	
<b>3.9. Numărul de credite</b>				<b>3</b>	

#### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



4.1. de curriculum	
4.2. de competențe	

#### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Echipament de prezentare audio și video
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	Prezența la seminar este obligatorie conform regulamentelor în vigoare ale universității

#### 6.1. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale / esențiale	Înțelegerea și utilizarea limbajului de specialitate din științele comunicării; Dezvoltarea abilităților de analiză și de utilizare a instrumentelor, metodelor, tehnicilor și strategiilor specifice domeniului relațiilor publice;
Competențe transversale	Rezolvarea în mod realist - cu argumentare atât teoretică, cât și practică - a unor situații profesionale uzuale, în vederea soluționării eficiente și deontologice a acestora;

#### 6.2. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentul cunoaște...
Aptitudini	Studentul este capabil...

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



<b>Responsabilități și autonomie</b>	Studentul are capacitatea...
--------------------------------------	------------------------------

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

<b>7.1 Obiectivul general al disciplinei</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studenții să fie capabili să înțeleagă impactul factorilor culturali asupra situațiilor comunicative și să adapteze comportamentul verbal la aceste situații</li> </ul>
<b>7.2 Obiectivele specifice</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studenții să fie capabili să identifice componentele pragmatice ale unei situații comunicative, incluzând factori instituționali ai contextului de comunicare și impactul profilului sociodemografic al participanților asupra stilului de comunicare.</li> <li>• Studenții să fie capabili să identifice strategiile de comunicare verbală adecvate situațiilor de comunicare.</li> <li>• Studenții să fie capabili să adapteze stilul și registrul comunicational situației de comunicare.</li> </ul>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Situațiile de comunicare. Domenii, medii, roluri	Prezentare și discuții	HOFMEISTER-TÓTH – MITEV 2007: 24–44. SZABÓ 2002 (6. A hallgatás és a megértés) FERCSIK-RAÁTZ 2006: 19-27. (A kommunikáció típusai)
2. Comunicarea verbală. Stilul “îngrijit” și claritatea în exprimare	Prelegere și discuții	FERCSIK-RAÁTZ 42-43 (Az egyértelmű üzenet); SZABÓ 2002: 21-37 (Idegen szavak, idegen kifejezések és idegenszerűség a nyelvhasználatban; Stíluslemek és stílushibák; Hogyan fejlesszük a stílusunkat?)
3. Elemente de stilistică. Registru, stil și comunicare	Prelegere și discuții	FERCSIK-RAÁTZ 2006: 131-137 (Stílus és kommunikáció);
4. Umorul lingvistic	Prelegere și discuții	CSÁSZI 2016
5. Sisteme de politețe	Prelegere și discuții	PLÉH 2012: 167-209. (Az udvariasság a társalgásban)

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



6. Impolitețe, agresiune verbală și discursul urii	Prelegere și discuții	PLÉH 2012: 167-209. (Az udvariasság a társalgásban)
7. Comunicare verbală și identitate 1. Limbaj și gen	Prelegere și discuții	PLÉH 2012: 265-299. (Nemi különbségek a társalgás szerveződésében)
8. Comunicare verbală și identitate 2. Limbaj și comunitate	Prelegere și discuții	WARDHAUGH 1995: 41-50 (Regionális dialektusok. Társadalmi dialektusok); 294-299 (Bernstein és a „kódok”)
9. Domenii 1. Registru și stil în comunicarea publică	Prelegere și discuții	ADAMIK-JÁSZÓ-ACZÉL 2004 (5. fejezet: A szöveg szerkezete, a beszéd részei; 6. fejezet: A meggyőzés)
10. Domenii 2. Registru și stil în comunicarea organizațională	Prelegere și discuții	BORGULYA-SOMOGYVÁRI 2007: 193-228. (Az írásbeli üzleti kommunikáció); SZABÓ 2002 (7. Kommunikáció “hivatalból”)
11. Domenii 3. Registru și stil în comunicarea on-line	Prelegere și discuții	VESZELSZKI 2016
12. Comunicare verbală și realitatea socială. Analiza discursului	Prelegere și discuții	GLÓZER é.n. RUSHER 2017
13. Proiecte 1. Caracteristici discursive ale unor grupuri social media	Prelegere și discuții	
14. Proiecte 2. Proiecte individuale	Prelegere și discuții	
Bibliografie		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Cultură și comunicare – discuție introductivă	Activitate în grup	
2. Claritatea în exprimare – exerciții	Activitate în grup	
3. Continuitatea și incoerența stilistică – exerciții	Activitate în grup	
4. Surse ale umorului verbal	Activitate în grup	
5. Forme de politețe ale aplicațiilor de mesagerie online	Activitate în grup	
6. Impolitețe și agresiune verbală în mediul online	Activitate în grup	
7. Limbaj și identitate. Elemente de individualitate și individualizare	Activitate în grup	
8. Limbaj și comunitate	Activitate în grup	
9. Discursul public și implicarea publicului	Activitate în grup	
10. Forme de politețe în comunicarea organizațională	Activitate în grup	
11. Proiectarea vocii online	Activitate în grup	
12. Exerciții de analiza discursului	Activitate în grup	



13. Proiecte individuale. Prezentări și discuții	Prezentări individuale și discuții în grup	
14. Proiecte individuale. Prezentări și discuții	Prezentări individuale și discuții în grup	

#### Bibliografie

Adamik Tamás, A. Jászó Anna, Aczél Petra (2004): Retorika. Osiris, Budapest.  
[https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011\\_0001\\_520\\_retorika/index.html](https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011_0001_520_retorika/index.html)  
 Borgulya, Ágnes Somogyvári Márta (2007): Kommunikáció az üzleti világban. Akadémiai Kiadó, Budapest.  
 Császi Lajos (2016): Milyen kulturális munkát végez a humor? MeDok, 2016/2, 7–17.  
<https://www.medok.ro/sites/medok/files/publications/pdfs/ME.dok-2016-2.pdf>  
 Glózer Rita (é.n.): A diskurzuselemzés módja és értelme. In Feischmidt MARGIT (szerk.) Kvalitatív módszerek az empirikus társadalom- és kultúrakutatásban. Elektronikus tananyag.  
[http://mmi.elte.hu/szabadbolcseszett/mmi.elte.hu/szabadbolcseszett/index8dbc.html?option=com\\_tanelem&id\\_tanelem=841&tip=0](http://mmi.elte.hu/szabadbolcseszett/mmi.elte.hu/szabadbolcseszett/index8dbc.html?option=com_tanelem&id_tanelem=841&tip=0)  
 Fercsik Erzsébet – Raátz Judit (2006): Kommunikáció és nyelvhasználat. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.  
 Hofmeister-Tóth Ágnes – Mitev Ariel Zoltán (2007): Üzleti kommunikáció és tárgyalástechnika. Akadémiai Kiadó, Budapest.  
 Pléh Csaba (2012): A társalgás pszichológiája. Libri, Budapest, 2012.  
 Rusher, Janet B. (2017): Prejudiced Communication. The Oxford Research Encyclopedia, Online Publication Date: Aug 2017, <https://oxfordre.com/communication/view/10.1093/acrefore/9780190228613.001.0001/acrefore-9780190228613-e-419?rskey=UZgz00&result=22>  
 Szabó Katalin (2002): Kommunikáció felsőfokon. Kossuth Kiadó, Budapest, 26-67. („Stílus és beszédmodor” c. fejezet)  
[https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011\\_0001\\_654\\_szabo/adatok.html](https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011_0001_654_szabo/adatok.html)  
 Veszelszki Ágnes (2016): A netnyelvészet terminológiai és kronológiai áttekintése. In: Balázs Géza (szerk.): Jelentés a magyar nyelvről, 2010–2015. Inter Kft. Budapest, 56–73.  
 Wardhaugh, Ronald (1995): Szociolingvisztika. Budapest.

#### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional, mai ales cu Inspectoratul Școlar Județean.

#### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea materialului cursului și a bibliografiei, susținerea orală și depunere în scris a unei lucrări.	Examen oral	60%
10.5 Seminar	Participare activă la activitățile de seminar. Contribuții individuale prin aducerea unor exemple la două teme de	Verificare pe parcurs	40%

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



	curs, în grupul MS Teams aferent cursului		
10.6 Standard minim de performanță			
Pentru obținerea notei 5 este necesară participarea la fiecare formă de evaluare și obținerea unei note minime de 5 la fiecare dintre acestea. În caz de plagiat ( <a href="https://fspac.ubbcluj.ro/hu/szolgaltatasaink/adminisztrativ/szabalyzatok">https://fspac.ubbcluj.ro/hu/szolgaltatasaink/adminisztrativ/szabalyzatok</a> ), studentul pierde dreptul de a se prezenta la examen și la reexaminare, și poate fi supus atenției consiliului profesoral în vederea exmatriculării			

#### 11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă							

Data completării:  
13.01.2025

Semnătura titularului de curs

Liana M. Grady

Semnătura titularului de seminar

Liana M. Grady

Data avizării în departament:  
30.01.2025

Semnătura directorului de departament

[Signature]

Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului



UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI  
BABEȘ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITÄT  
BABEȘ-BOLYAI UNIVERSITY  
TRADITIO ET EXCELLENTIA



Facultatea de Litere  
Str. Horea nr. 31  
400202, Cluj-Napoca  
<https://lett.ubbcluj.ro>



Data avizării în Decanat  
Numele și semnătura decanului